

A man with a mustache and a woman are shown in a close, intimate embrace. The man is lying down, looking up with his eyes closed, while the woman leans over him, her face close to his. They are both wearing dark clothing. The background is a textured, light-colored wall.

flow

productions

20v

SYYSKAUSI 2026
AUGUST-DECEMBER 2026

FI / EN

#TANSSI
#SIRKUS



kuva | Janne-Pekka Manninen

ANNA TODELLISUUDEN TAIPUA UUDELLA TAVALLA

Koe Flow Productionsin ainutlaatuiset rajoja rikkovat, monitaiteelliset immersiiiset tuotannot sekä maailmanluokan nykysirkusvierailut!

Flow Productions täyttää tänä vuonna 20 vuotta. Olemme iloisia siitä, että tuona aikana Flow’sta on kasvanut monella tavalla merkityksellinen toimija esittävän taiteen kentällä. Tästä osoituksena ovat useat palkinnot sekä organisaatiolle että taiteelliselle johtajalle, yleisön suosio ja kiittävä palaute sekä laajaksi kasvanut yhteistyökumppanien verkosto.

Flow’n ohjelmiston ytimessä on inhimillisuus, rosoisuus, haavoittuvuus, paljaus sekä elämän absurdius ja surrealismi – ja tietysti vavahduttava taituruus. Taiteen tehtävä on herättää, ravistella ja tuoda ihmiset yhteen. Toivommekin sinun löytävän esityksistämme kokemuksia, jotka menevät ihosi alle ja elävät kanssasi pitkään.

Lämpimästi yleisöä, yhteistyökumppaneita, rahoittajia ja taiteilijoita 20 vuodesta kiittäen!

Innokkaana kohti Euroopan kulttuuripääkaupunkivuoden syyskautta.

Pirjo Yli-Maunula
Taiteellinen johtaja
Artistic Director

Taina Ala-Ketola
Tuottaja
Producer

LET REALITY BEND IN A NEW WAY
Experience Flow Productions’ unique, boundary-breaking, multidisciplinary immersive productions and world-class contemporary circus performances!

Flow Productions celebrates its 20th anniversary this year. We are delighted that during this time, Flow has grown into a significant player in the field of performing arts in many ways. This is evidenced by numerous awards for both the organization and its artistic director, popular demand and positive audience feedback, and an extensive network of partners.

At the heart of Flow’s program are humanity, roughness, vulnerability, exposure, the absurdity and surrealism of life—and, of course, breathtaking virtuosity. The role of art is to awaken, shake things up, and bring people together. We hope that you will find experiences in our performances that get under your skin and stay with you for a long time.

Warm thanks to our audience, partners, funders, and artists for 20 years!

We’re eagerly looking forward to the autumn season of the European Capital of Culture.

MIKÄ ON FLOW PRODUCTIONS?

Flow Productions on palkittu oululainen tuotantoryhmä, jonka tavaramerkkinä ovat elämykselliset monitaiteelliset teokset. Ne yhdistävät nykytanssia ja -sirkusta, teatteria, visuaalisia taiteita ja musiikkia.

Flow on tullut erityisen tunnetuksi suurimuotoisista, paikkasidonnaisista, immersiiivisistä teoksista. Lisäksi Flow järjestää ympärivuotista nykysirkuksen vierailuohjelmistoa otsikolla Flow-sirkus.

Flow'n toimisto sijaitsee Oulu 10B:ssä ja kotinäyttämö Kulttuuritalo Valveella. Taiteellisena johtajana toimii Pirjo Yli-Maunula ja tuottajana Taina Ala-Ketola.

Flow kuuluu Oulun kulttuurikumppaneihin ja nauttii valtiontukea Taide- ja kulttuurivirastolta. Produktiotukea vuodelle 2026 on saatu Oulun kulttuurisäätiöltä, Suomen Kulttuurirahastolta sekä Uudet Klassikot- ja Wihurin rahastoilta. Japanilaisvierailua tukee myös EU Japan Fest.

Yhteistyökumppanuudet oululaisten kulttuurilaitosten ja festivaalien sekä oman alan kansallisten ja kansainvälisten toimijoiden kanssa on merkittävää.

WHAT IS FLOW PRODUCTIONS?

Flow Productions is an award-winning production company based in Oulu, Finland. Flow's trademark is creating multidisciplinary shows that combine contemporary dance and circus, theater, visual arts, and music. Flow has become particularly well known for its large-scale, site-specific, immersive works. In addition, Flow brings world-class contemporary circus shows to Oulu under the title of Flow Circus.

Flow's office is located at Oulu 10B and home theatre at Culture Centre Valve. Pirjo Yli-Maunula is the artistic director and Taina Ala-Ketola is working as the producer.

Flow is one of the cultural partners of Oulu City and receives state support from Finnish Arts and Culture Agency. Production support for 2026 has been received from the Oulu Cultural Foundation, the Finnish Cultural Foundation, and the New Classics and Wihuri foundations. Japanese visiting show is supported also by EU Japan Fest.

The company has significant partnerships with cultural institutions and festivals in Oulu, as well as with national and international actors in its field.



FARAVIDIN MAA / FARAVID'S LAND

FLOW PRODUCTIONS &
OULUN TEATTERI



Ensi-ilta / premiere
27.8.2026

Esitykset / performances
26.8.-12.12.2026

Raksilan marketti / Raksila supermarket,
Tehtaankatu 1

*Kalevalasta karataan ja paskaan kaupunkiin
päädytään.*

Teatteria, nykysirkusta ja -tanssia yhteen kietova esitys Faravidin maa sijoittuu Oulun legendaariselle Raksilan markettialueelle, joka kulta-aikanaan ohitti jopa Helsingin Stockmannin päivittäistavaramyynnissä. Nyt Eka-marketin rakennus on tullut käyttöikänsä päähän, se tullaan purkamaan ja alueelle nousee tulevaisuudessa pitkään odotettu uusi onni ja ylpeys: elämysareena, koko pohjoiselle Suomelle autuutta ja elinvoimaa lupaava keskus.

Lymyäkö Raksilassa siis oululaisen onnen lähde! Tännekö se onkin haudattu?

Faravidin maa on marketin jäänteistä muinaiseen Pohjois-Pohjanmaahan asti ulottuva matka ja myytti onnen etsijöistä ja kätkeytyksestä. Mitä onni oikeastaan on, ja miksi se täytyy piilottaa? Kullervo naamioi onnen kivuksi, Akka-Queen yrittää manata sen esiin, Kärppä puolestaan juoksuttaa sen vikkelaasti piiloon. Jättiläinen Jotuni uneksii ja Näkki yrittää houkutella katsojaa syvyyksiin.

*Escaping from Kalevala and ending up in
"paska kaupunki".*

A performance weaving together theatre, contemporary circus and dance, Faravid's Land takes place in Oulu's legendary Raksila supermarket area, which in its golden age surpassed even Helsinki's Stockmann in grocery sales. Now the old Eka-market building has reached the end of its lifespan and is set to be demolished, making way for a long-awaited new source of joy and pride: an experience arena promising bliss and vitality for all of northern Finland. Is the fountain of Oulu's happiness lurking here in Raksila?

Faravid's Land is a journey stretching from the remnants of a supermarket to ancient Northern Ostrobothnia as well as a myth of those who seek and those who conceal happiness. What is happiness exactly, and why must it be hidden? Kullervo disguises happiness as pain, Akka-Queen tries to conjure it, whereas Kärppä scurries it swiftly out of sight. The giant Jotuni dreams, and Näkki tries to tempt the spectator into the depths. The work's mythological fiction and its captivating creatures merge with the past-its-prime supermarket building, which still echoes with the history of Sale, Alko, and flea market activities.

Faravidin maa kutsuu katsojat paitsi vavah-
tumaan 14 näyttelijän, tanssijan ja sirkus-
taiteilijan taidoista, myös loitsimaan onnea,
karkottamaan epäonnea, jättämään hyvästit
Raksilan marketille ja toivottamaan tervetul-
leeksi vinksahaneen elämysareenan ennen
elämysareenaa. Ikuiset kysymykset ja myytti-
set maisemat kasvavat läpi tyhjentyneen ra-
kennuksen immersiiivisessä esityksessä, jossa
katsoja saa vapaasti valita oman polkunsä
kohti täyttymystä, jota jahdataan ovelasti,
manataan mahtavasti ja hävetään hiljaisesti.

*Faravidin maa on osa Oulu2026-kulttuuri-
ohjelmaa ja kulttuuri-ilmastonmuutosta sekä
Oulun juhlaviikkoja.*

Faravid's Land invites the audience, not only
to be shaken and stirred by the skills of the
14 actors, dancers and circus artists, but also
to cast spells of fortune, banish misfortune,
bid farewell to the Raksila supermarket, and
welcome a twisted experience arena before
the experience arena. Eternal questions
and mythical landscapes grow through
the emptied building in an immersive
performance where the spectator can freely
choose their own path towards fulfilment,
which is pursued slyly, conjured powerfully,
and blushed at quietly.

*Oulu is the European Capital of Culture in
2026. Faravid's Land is part of the Oulu2026
cultural program and cultural climate change,
and Oulu August Festival.*

Kesto / Duration
2h30min sisältäen väliajan /
including an intermission
Ikäsuositus / Age rating 14+



TEKIJÄT / CREDITS

Esityskonsepti / Performance concept **Alma Lehmuskallio, Eira Virekoski, Pirjo Yli-Maunula**
Käsikirjoitus / Script **Eira Virekoski**
Ohjaus / Direction **Alma Lehmuskallio, Pirjo Yli-Maunula**
Lavastus / Set design **Kalle Nurminen**
Pukusuunnittelu / Costume design **Karoliina Koiso-Kanttila**
Valosuunnittelu / Light design **Jukka Huitila**
Äänisuunnittelu / Sound design **Anssi Laiho**
Maskeeraus- ja kampaussuunnittelu / Make-up and hair design **Melina Matinlompola**

Esiintyjät ja kanssasunnittelijat / Performers and co-creators

Flow Productionsin tanssijat ja sirkustaiteilijat / Flow Productions dancers and circus artists
Marta Alstadsæter, Jared van Earle, Katariina van Earle, Kim-Jomi Fischer, Viivi Forsman, Elisabeth Künkele, Nikke Launonen

Oulun teatterin näyttelijät / Oulu Theatre actors
Kasper Kola, Merja Pietilä, Annina Rokka, Anne Syysmaa, Henri Tuominen, Valtteri Tähkänen, Elina Ylisuanto

Tuotanto / Production: Oulun teatteri, Flow Productions
Yhteistyössä / In collaboration with: Oulu2026, Oulun juhlatuotanto, still still (NED)

Taloudelliset tukijat / Financial supporters: Oulu2026 – Oulun kulttuurisäätiö, Suomen Kulttuurirahasto, Uudet Klassikot -rahasto



Liput / Tickets

48 / 45 / 32€

Oulu Theatre online shop

LIPPU.FI

Oulun teatterin lippumyymälä / Oulu Theatre box office, Kaarlenväylä 2

Avoinna ke-la klo 12-19 / Open Wed-Sat at 12-19

Ovimyynti tuntia ennen esitystä esityspaikalla.

Door sales open one hour before the performance begins at the Raksila supermarket.

Esityskieli Suomi / Performance language is Finnish, but taking part of the performance does not require understanding Finnish as it is mainly based on physical theatre, dance and circus.

ti 15.9. klo 10:30 & 13:30
ke 16.9. klo 19
pe 18.9. klo 10:30 & 13:30
Kulttuuritalo Valve
Culture Centre Valve

OPA FASHION on esitys, joka on täynnä ainutlaatuisia soitinkeksintöjä, teknologisia ihmeitä, laulua, sirkusta ja tanssia.

Teoksen ruotsalaiset esiintyjät, sirkustaiteilija Vejde Grind ja muusikko Mischa Grind käsittelevät teoksessa veljeyden teemaa pilke silmäkulmassa. Kansanmusiikin erikoistunut Mischa tuo näyttämölle valtavan määrän rumpuja, Vejde puolestaan taituroi valtavien cyr-renkaiden kanssa. Leikkisässä esityksessä veljekset haastavat nykyajan ja perinteen sekä kehon ja instrumentin väliset rajat. Tuloksena on tiivistunnelmainen ja humoristinen teos.

Esitys on sanaton.

Kesto / Duration 60 min.
Aikuisille ja lapsille / For adults and children 8+
Liput / tickets: 28 / 22 / 17€
Valveen lipunmyynti
TICKETMASTER.FI



OPA FASHION GRIND ART CLUB (SWE)

Two brothers in an absurd hybrid circus about heritage, creative telepathy, and finding new paths!

With Cyr wheel, drums, and unique instrument inventions, Vejde and Mischa Grind dive into a physical and musical experiment where improvisation rules and traditions are broken. In a playful and generous exploration of their intuitive interaction, the brothers challenge the boundaries between contemporary and tradition, body and instrument – always with a twinkle in the eye and an unexpected twist.

Non-verbal performance.

kuva | Jonathan Morell



ATLAS & INVERTED TREE

ILMATILA (FIN) / HISASHI WATANABE (JPN)



kuvat | ATLAS Tuula Jeker, INVERTED TREE Shirley Dorino



Suomalainen ja japanilainen nykysirkus kohtaavat kahden teoksen illassa, jossa nähdään animaatiota ja ilma-akrobatiaa yhdistävä ATLAS sekä jongleerausta ja tanssia yhdistävä INVERTED TREE.

ATLAS on koko perheen esitys, jossa Ilona Jäntin ilma-akrobatia yhdistyy Tuula Jekerin projisointeihin. Teos maalaa tarinan maailman ymmärtämisestä ja hahmottamisesta. Miten suunnat ja mittakaavat muuttuvat, kun jokin elementti onkin odottamattomassa asennossa? Atlas on tarina ohikiitävistä, mutta merkityksellisistä kohtaamisista avaruudesta merten syvyyksiin.

Hisashi Watanabe on noussut japanilaisen esittävän taiteen tähdeksi sooloteoksellaan INVERTED TREE. Watanabe lumoo hämmästyttävällä notkeudellaan ja huikealla käsilläseisontatekniikallaan sekä lattijongleerauksella, joka rakentuu ihmiskehon ja sitä ympäröivien esineiden välisten suhteiden varaan.

Oulu on Euroopan kulttuuripääkaupunki vuonna 2026. Kahden esityksen ilta on osa Oulu2026-kulttuuriohjelmaa ja kulttuuri-ilma-sonmuutosta.

ti 6.10. klo 19
(rento esitys / relaxed performance)
ke 7.10. klo 10 & 13:30
to 8.10. klo 10 & 13:30
Kulttuuritalo Valve
Culture Centre Valve

In this fascinating double-bill evening Finnish and Japanese contemporary circus meet in the most interesting way. ATLAS combines animation and aerial acrobatics and INVERTED TREE skirts the boundaries between dance and juggling.

ATLAS is a family-friendly show that brings together Ilona Jäntti's aerial acrobatics with Tuula Jeker's projections. The surprising performance paints a picture about understanding and perceiving the world: how directions and scales change when some element is in an unexpected position. At the same time, ATLAS is a story about fleeting yet meaningful encounters from the far reaches of space to the depths of the seas.

Hisashi Watanabe has emerged on the Japanese performing arts scene like a shooting star with a new type of performance INVERTED TREE that skirts the boundaries between dance and juggling. Watanabe's performance displays his unique physicality, combining amazing flexibility and control of his body.

Oulu is the European Capital of Culture in 2026. Watanabe's performance is part of the Oulu2026 cultural program and cultural climate change.

Kesto / Duration 1h15min
sisältäen 20min. väliajan / including 20min. intermission
Kaiken ikäisille / For all ages
Esitys on sanaton. / Non-verbal performance.
Teosten iltanäytös on rento esitys. Lue lisää Flow'n kotisivuilta.
/ The evening show is a relaxed performance.
Find out more on Flow's website.
Liput / Tickets: 28 / 22 / 17 €
Valveen lipunmyynti
TICKETMASTER.FI

ti 15.12. klo 19
ke 16.12. klo 18
Kulttuuritalo Valve
Culture Centre Valve



Tankotanssitaiteilija Noora Jupin sooloteos Sisäänhengityksen keskivaiheilla tuntuu silkkiseltä ammentaa yksityisistä ja jaetuista meditatiivisista kokemuksista. Teoksessa liikutaan mielen ja kehon tuntemusten sisällä, välillä leijaillen ja kohoten, välillä mielen syvyyksiin upoten.

Teos luo näyttämölle maailman, jossa keho on vuoroin raskasta massaa ja vuoroin höyhenen kevyttä materiaa. Sisäisissä kokemuksissa absurdit tapahtumat limittyvät osaksi määrätietoista harjoitusta, paljastaen vilahduksia meditoivan mielen maisemista.

Kesto / Duration 40min.
Aikuisille ja nuorille / For adults and youth
Esitys on sanaton. / Non-verbal performance.
Liput / Tickets 28 / 22 / 17€
Valveen lipunmyynti
TICKETMASTER.FI

States of weightlessness intertwine with the realities defined by everyday life. The boundaries of being fade. Breathing deepens. The surrounding air merges with the body.

Sisäänhengityksen keskivaiheilla tuntuu silkkiseltä draws from both private and shared meditative experiences. The work explores the sensations within the mind and body, at times floating and rising, at other times plunging into the depths of the mind.

The piece creates a world on stage where the body alternates between heavy mass and feather-light material. Within these internal experiences, absurd events blend with determined practice, offering glimpses into the landscapes of a meditating mind.

SISÄÄNHENGITYKSEN KESKIVAIHEILLA TUNTUU SILKKISELTÄ NOORA JUPPI



kuva | Kaito Takayama

UPOKSISSA - IMMERSED VALOKUVAKIRJA

Flow Productions on toteuttanut vuosina 2014–2024 seitsemän immerssiivistä teosta. Niissä katsoja on saanut astua esityksen sisälle ja upota sen osaksi. Ohjaaja Pirjo Yli-Maunula ja lukuisat taiteilijat, suunnittelijat ja muut ammattilaiset ovat kertoneet tummasävyisiä tarinoita surrealististen unien hengessä. Moni autioitunut paikka on herännyt hetkeksi henkiin: sahasaari, vesitorni, kasarmi. Upoksissa-kuvateos vie lukijan Flow’n maailmoihin takaisin – tai johdattaa niihin ensimmäistä kertaa.

Valokuvat / Photographs

Janne-Pekka Manninen

Tekstit / Texts **Tenka Issakainen**

Käännös / Translation **Pasi Pirttiaho**

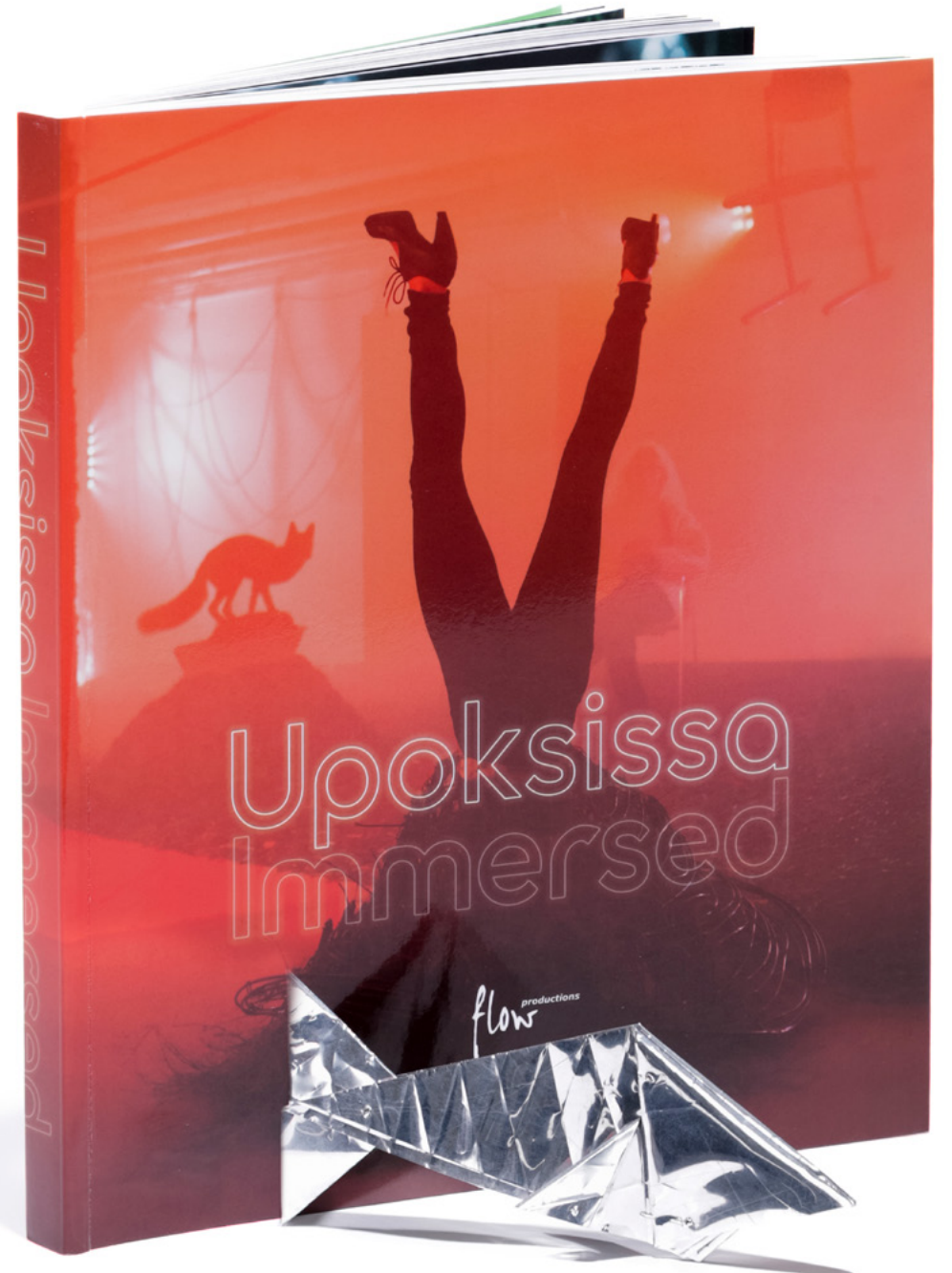
Ulkoasu ja taitto / Visual design and layout

Henna Raitala

Musiikki / Music **Anssi Laiho**

Kirjan voi tilata Flow’n kotisivuilta ja ostaa esitysten yhteydessä. / The book can be ordered from Flow’s website and buy at the performances.
Hinta / Price 38€ (+ tarvittaessa postituskulut / postage if needed 11,50€)

Flow Productions has created seven immersive works between 2014 and 2024. Each performance has allowed members of the audience to step inside and become a part of it. Director Pirjo Yli-Maunula and several artists, designers, and other professionals have told dark stories in the spirit of surrealistic dreams. Many a deserted place has been revived momentarily: the sawmill island, the water reservoir tower, the barracks. Immersed lets the reader revisit the worlds of Flow – or lead towards them for the first time.



kuva | Janne-Pekka Manninen

KALENTERI

ke 26.8. klo 19 FARAVIDIN MAA (ennakkonäytös) Raksilan marketti
to 27.8. klo 19 FARAVIDIN MAA (ensi-ilta) Raksilan marketti
la 29.8. klo 13 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti

ke 2.9. klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
pe 4.9. klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
la 5.9. klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti

ke 9.9. klo 18:30 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
to 10.9. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
pe 11.9. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
la 12.9. Klo 13 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti

ti 15.9. Klo 10:30 OPA FASHION Valvesali
ti 15.9. Klo 13:30 OPA FASHION Valvesali
ke 16.9. Klo 19 OPA FASHION Valvesali
to 17.9. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
pe 18.9. Klo 10:30 OPA FASHION Valvesali
pe 18.9. Klo 13:30 OPA FASHION Valvesali
pe 18.9. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
la 19.9. Klo 13 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti

to 24.9. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
pe 25.9. Klo 13 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
la 26.9. Klo 13 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti

to 1.10. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
pe 2.10. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
la 3.10. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti

ti 6.10. Klo 19 ATLAS & INVERTED TREE Valvesali (rento esitys / relaxed performance)
ke 7.10. Klo 10 ATLAS & INVERTED TREE Valvesali
ke 7.10. Klo 13:30 ATLAS & INVERTED TREE Valvesali
to 8.10. Klo 10 ATLAS & INVERTED TREE Valvesali
to 8.10. Klo 13:30 ATLAS & INVERTED TREE Valvesali
to 8.10. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
pe 9.10. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
la 10.10. Klo 13 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti

to 15.10. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
pe 16.10. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
la 17.10. Klo 13 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti

ke 21.10. klo 13 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
to 22.10. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
pe 23.10. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
la 24.10. Klo 13 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti

ke 28.10. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
to 29.10. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
pe 30.10. Klo 13 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti

to 5.11. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
pe 6.11. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
la 7.11. Klo 13 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti

to 12.11. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
pe 13.9. Klo 13 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti

ke 18.11. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
to 19.11. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
pe 20.11. Klo 13 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
la 21.11. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti

ke 25.11. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
to 26.11. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
pe 27.11. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
la 28.11. Klo 13 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti

to 3.12. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
pe 4.12. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
la 5.12. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti

ke 9.12. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
to 10.12. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
pe 11.12. Klo 19 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti
la 12.12. Klo 13 FARAVIDIN MAA Raksilan marketti

ti 15.12. Klo 19 SISÄÄNHENGITYKSEN KESKIVAIHEILLA TUNTUU SILKKISELTÄ Valvesali
ke 16.12. Klo 18 SISÄÄNHENGITYKSEN KESKIVAIHEILLA TUNTUU SILKKISELTÄ Valvesali

LIPPUJEN HINNAT / TICKET PRICES

Kulttuuritalo Valveella esitettävät teokset / Performances at Cultural Centre Valve:

28 / 22 / 17€

Lippujen hinnat sisältävät käsittelykulut. Ilman käsittelykuluja Valveen lipunmyynnistä.
Prices include handling fees. No handling fees at Valve Ticket Office.

Valveen lippumyymälä / Valve Ticket Office, Hallituskatu 7, Oulu
TICKETMASTER.FI

Teatterin kanssa yhteistyössä toteutettava Faravidin maa / Faravid's Land
produced together with Oulu theatre:

48 / 45 / 32€

Lippujen hinnat sisältävät käsittelykulut. / Prices include handling fees.

Oulun teatteritalon lipunmyynti / Oulu theatre box office, Kaarlenväylä 2
Teatterin verkkokauppa / Oulu Theatre Online shop: OULUNTEATTERI.LIPPU.FI
LIPPU.FI

LIPPUKATEGORIAT / TICKET CATEGORIES

Normaali / Eläkeläiset / Alennusryhmät (opiskelijat, työttömät, lapset alle 16v.,
varus- ja siviilipalvelusvelvolliset, teatteri- ja tanssialan työntekijät)

Varaudu esittämään alennukseen oikeuttava kortti lipunmyynnissä.

Normal / Retired / Discount groups students, unemployed, kids under 16 years,
military and civil service conscript, theatre and dance workers

Please be prepared to show your discount card at the ticket counter.

Kaikukortti-lippuja on tarjolla rajoitetusti Flow-sirkus-esityksiin.

Limited amount of Kaikukortti tickets are available for Flow Circus shows.





FLOW PRODUCTIONS

Toimisto / Office:

Oulu 10B

Torikatu 10B, 90100 Oulu

Näyttämö / Stage:

Kulttuuritalo Valve / Culture Centre Valve

Hallituskatu 7, 90100 Oulu

Taiteellinen johtaja / Artistic Director

Pirjo Yli-Maunula

+358 400 938164

pirjo@flowprod.fi

Tuottaja / Producer

Taina Ala-Ketola

+358 40 6617107

taina@flowprod.fi

WWW.FLOWPROD.FI

WWW.FACEBOOK.COM/FLOWPRODUCTIONS

INSTAGRAM: FLOWPRODUCTIONS_FI